

[illegible]

[illegible]

4. Obraz w pracy dziennikarza (do wyboru 3 przedmioty z 5)																																					
49	Fotografia mobilna i reporterska	V	30			30	7.5	1.5																										30	7.5	1.5	
50	Tworzenie relacji wideo	V	30			30	7.5	1.5																										30	7.5	1.5	
51	Obraz, dźwięk, słowo- storytelling medialny	V	30			30	7.5	1.5																										30	7.5	1.5	
52	Grafika i wizualizacja danych dla dziennikarzy	V	30			30	7.5	1.5																										30	7.5	1.5	
53	Kultura cyfrowa i media artystyczne	V	30			30	7.5	1.5																										30	7.5	1.5	
4. RAZEM:			90			90	22.5	4.5																									90	22.5	4.5		
5. Kultura w pracy dziennikarza (do wyboru 3 przedmioty z 4)																																					
54	Formy literackie w mediach	VI	30			30	20	2																											30	20	2
55	Tworzenie treści o kulturze blog podcast,vlog	VI	30			30	20	2																											30	20	2
56	Kultura lokalna i dziennikarstwo festiwalowe	VI	30			30	20	2																											30	20	2
57	Dziennikarstwo kulturalne i recenzja multimedialna	VI	30			30	20	2																											30	20	2
5. RAZEM:			90			90	60	6																										90	60	6	
6. Dziennikarstwo zaangażowane- środowisko i społeczeństwo(do wyboru 2 przedmioty z 4)																																					
58	Dziennikarstwo środowiskowe i klimatyczne	IV	30			30	20	2																											30	20	2
59	Media a samorząd i NGO- formy współpracy	IV	30			30	20	2																											30	20	2
60	Dziennikarstwo migracyjne i relacje międzykulturowe	IV	30			30	20	2																											30	20	2
61	Nowe media i mobilizacja społeczna	IV	30			30	20	2																											30	20	2
6. RAZEM:			60			60	40	4																										60	40	4	
7. Dziennikarstwo a nowe technologie (do wyboru 3 przedmioty z 4)																																					
62	Sztuczna inteligencja w mediach	III	30			30	20	2																											30	20	2
63	Wirtualna i rozszerzona rzeczywistość w mediach	III	30			30	20	2																											30	20	2
64	Dziennikarstwo multimedialne i interaktywne	III	30			30	20	2																											30	20	2
65	Automatyzacja pracy dziennikarskiej – narzędzia i workflow	III	30			30	20	2																											30	20	2
7. RAZEM:			90			90	60	6																										90	60	6	
Razem grupa zajęć B2			690	0	0	690	0	385	43	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	160	16	0	0	
Razem grupa zajęć B			1620	210	720	690	0	1167.5	111.5	90	150	0	0	297.5	21.5	30	300	0	0	245	23	15	45	240	0	200	20	15	105	180	0	200	20	30	90	180	0
C. Grupa zajęć ogólnonuczelnianych																																					
1	Ochrona własności przemysłowej i prawo autorskie	I	10	10			2.5	0.5	10					2.5	0.5																						
2	Język obcy (angielski lub niemiecki) - poziom B2 ¹	I-IV	120		120		30	6		30				7.5	1.5		30																	7.5	1.5		
3	Wychowanie fizyczne	I-II	60		60			0		30					0		30																				
Razem grupa zajęć C			190	10	180	0	32.5	6.5	10	60	0	0	10	2	0	60	0	0	7.5	1.5	0	30	0	0	7.5	1.5	0	30	0	0	7.5	1.5	0	0	0	0	
1	Praktyka zawodowa	III-VI				6 miesięcy		30																													
Razem grupa zajęć D							30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
1	Seminarium dyplomowe	V-VI	60			60	40	4																										30	20	2	
2	Przygotowanie pracy dyplomowej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego	VI	0				250	10																													
Razem grupa zajęć E			60	0	0	0	60	290	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	20	2	
Razem A+B+C+D+(ETCS)+E			2110	340	1020	690	60	1700	180	130	240	0	0	398	29.5	75	405	0	0	313	30.5	30	90	240	0	228	29.5	30	150	180	0	228	30.5	30	90	180	

Objaśnienia: W- wykład, Ć- ćwiczenia, ZW- zajęcia warsztatowe S- seminarium, ZBN - zajęcia bez nauczyciela (praca własna studenta)

		semestr	godziny
1	Szkolenie BHP	1	4
2	Szkolenie biblioteczne	1	2

Semestr	dozwolony deficyt punktów ECTS po poszczególnych semestrach:
1	12
2	12
3	12
4	12
5	12
6	0